

New living wood 2022
La chambre modulable et durable



Pérennité mémorielle

Penser la chambre d'ehpad comme un lieu de vie.

Marius Gauge
Valère Bernollin
avec Orane Cubizolles

CPGE AA1
ESAA La Martinière Diderot

« Comment résumer 90 ans
d'existence dans une chambre
de 15 m² ? »

s'interroge Magrit Coulon.

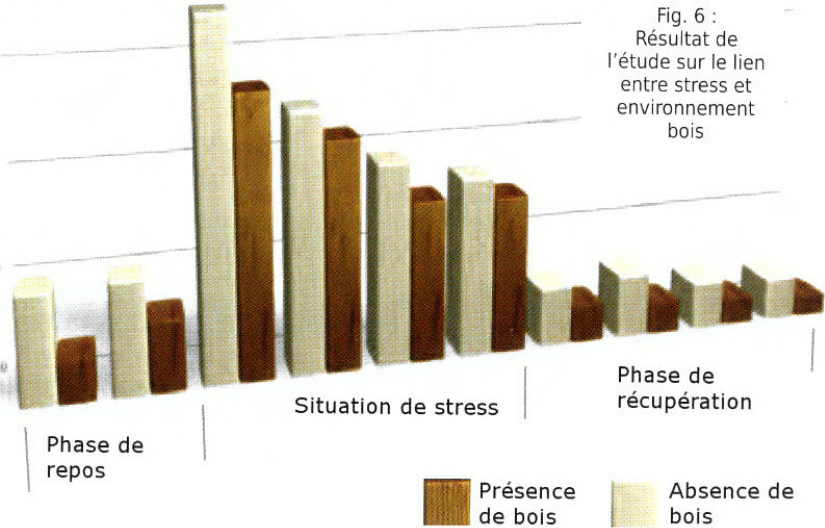


« Ces objets doivent être compris comme une forme de
résistance à la perte d'intimité mais aussi comme une
affirmation identitaire. »

(Billé M. et alii, *L'aide au domicile : intrusion et violence symbolique*, 1999)



Enquête sur l'existant - *La chambre d'ehpad*
Usage du bois



Variabilité du bois comme source de bien être et de santé
 étude de la faculté d'architecture de Bratislava

Impact du bois favorable sur le niveau de stress
 étude de l'université de Colombie britannique

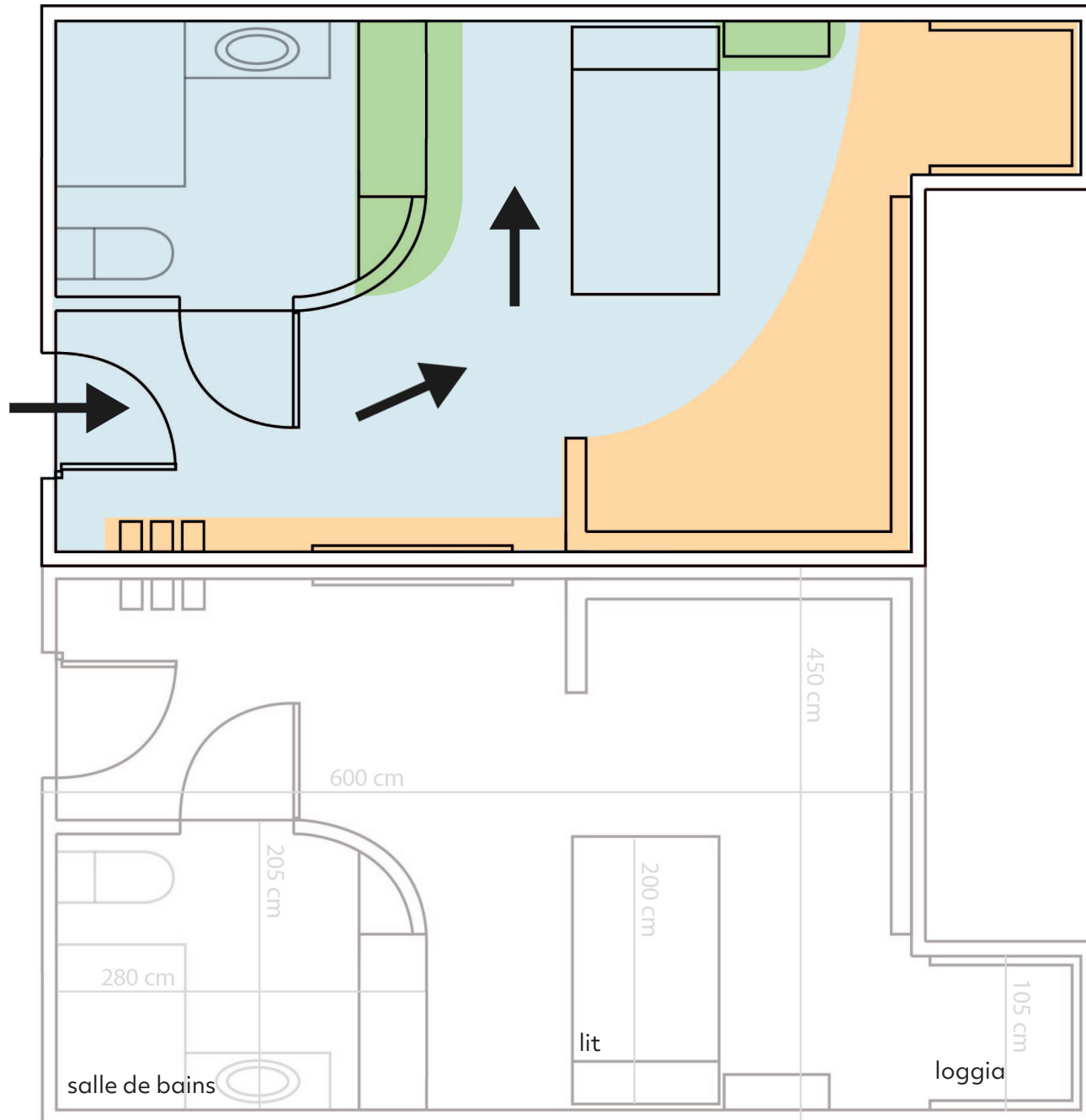
Enquête sur l'existant - *La chambre d'ehpad*
Présence du modulable





Au delà du médical, comment respecter l'individu dans un lieu hautement aculturel ?

Le projet - *Pérennité mémorielle*
Plan de la chambre



- zone de circulation, espace médical nécessaire
- espace personnel : de vie et de réception
- zone de rangement quotidien, intime

salle de bains

lit

loggia



cliquer [ici](#) pour une visite animée de la chambre

Le projet - *Pérennité mémorielle*
Les lattes et la modularité

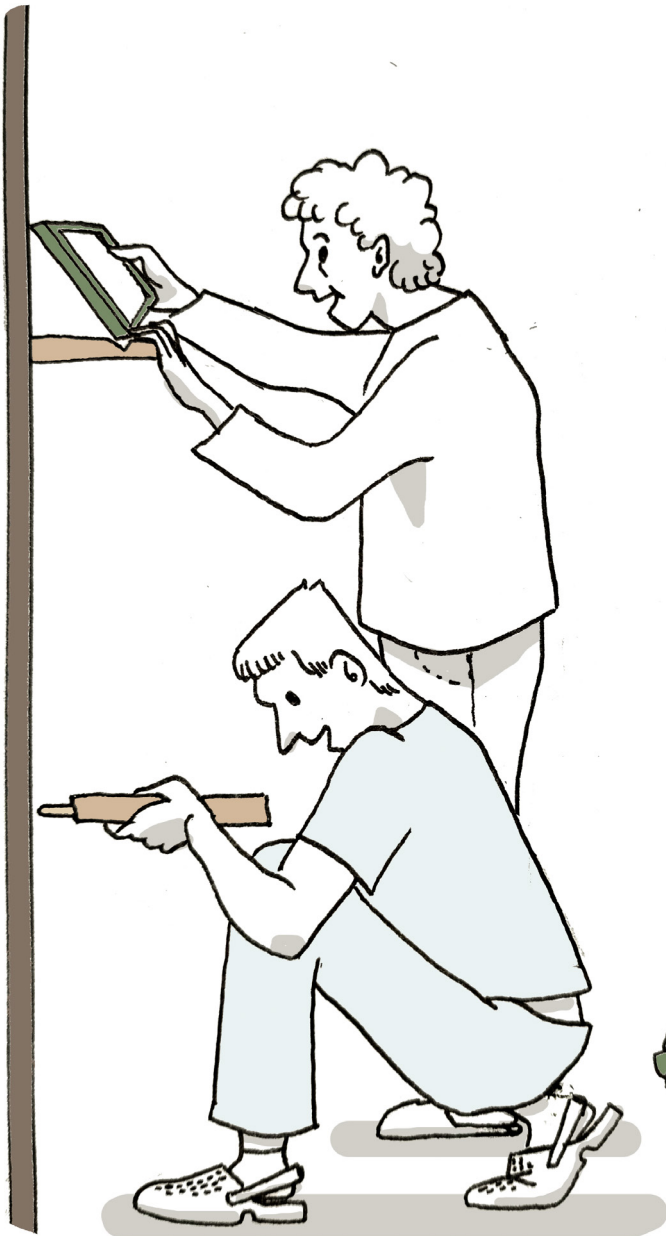
Un dispositif de revalorisation des biens, qui permet l'appropriation complète d'un espace intime.



rail type MA



Le projet - *Pérennité mémorielle*
Les lattes et la modularité



Les trois modules diffèrent par leurs tailles, offrent un usage plus complet et adaptable dans la théatralisation des objets mémoriels.

Le projet - *Pérennité mémorielle*
Les lattes et la modularité



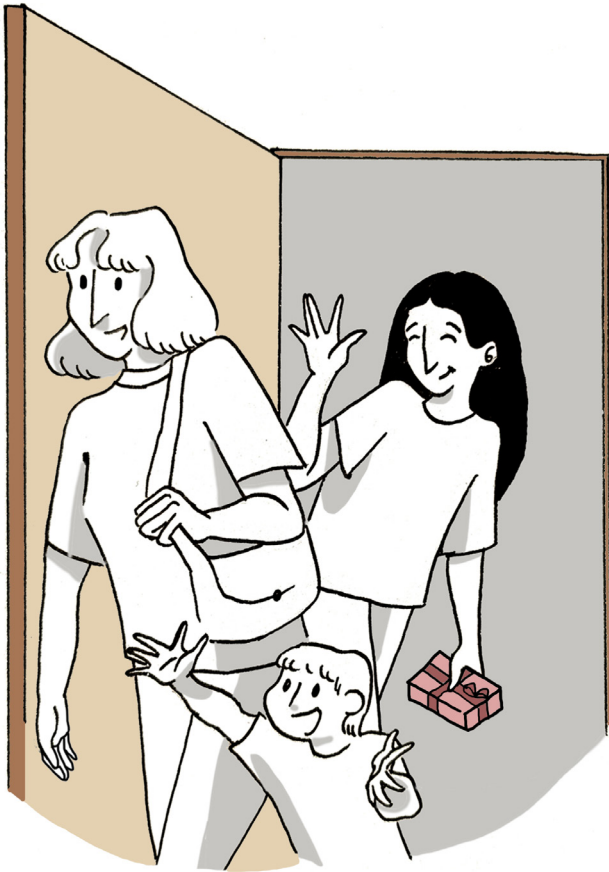
Portes manteaux.

Assurer l'unité spatiale et proposer un lieu de vie agréable, chaleureux.





Porter de l'intérêt au quotidien.
Être chez soi.



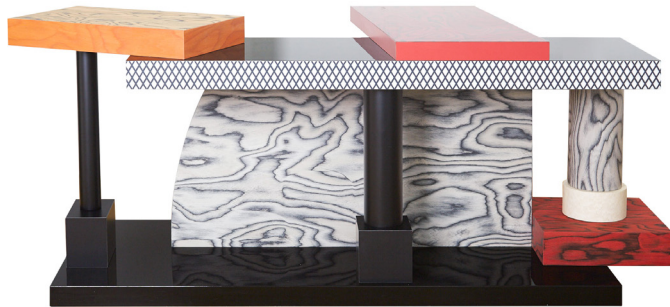
Recevoir



Accueillir



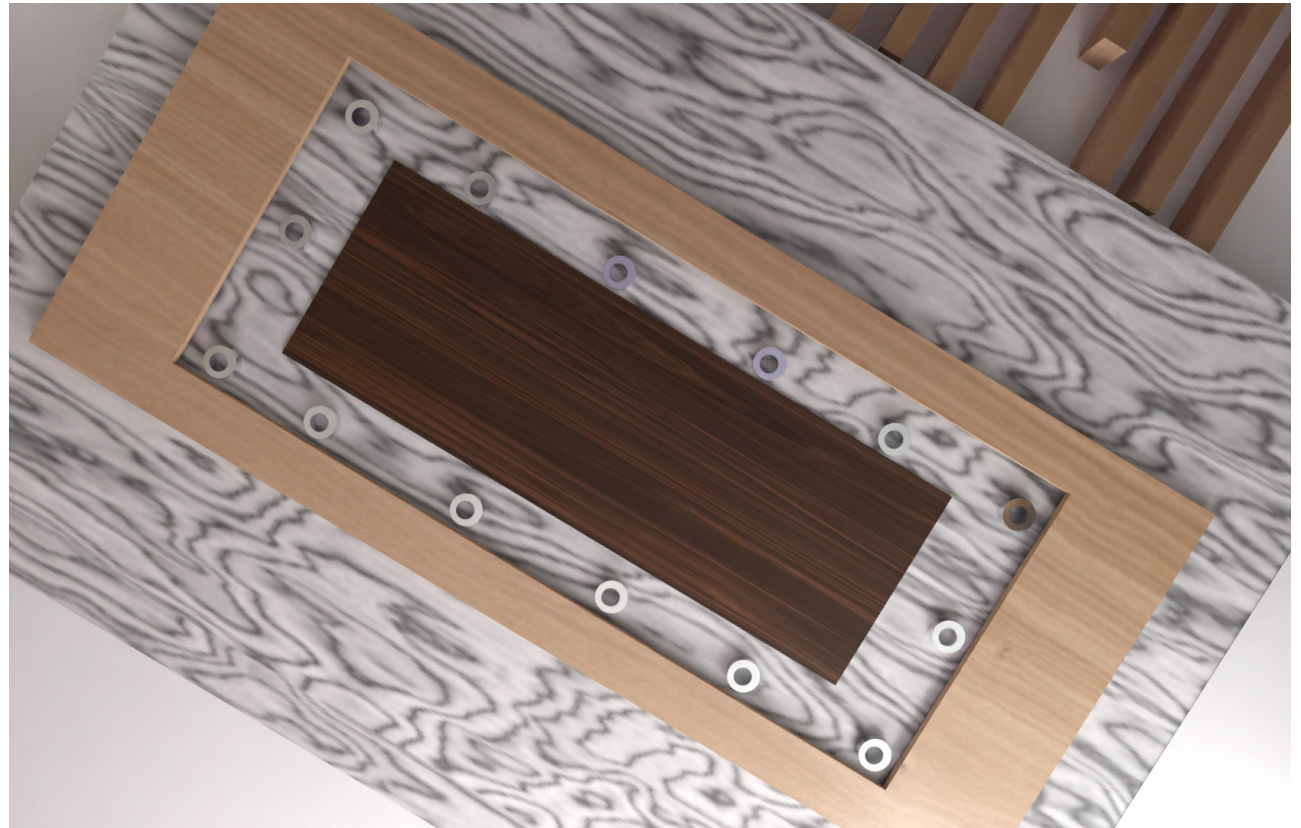
Partager



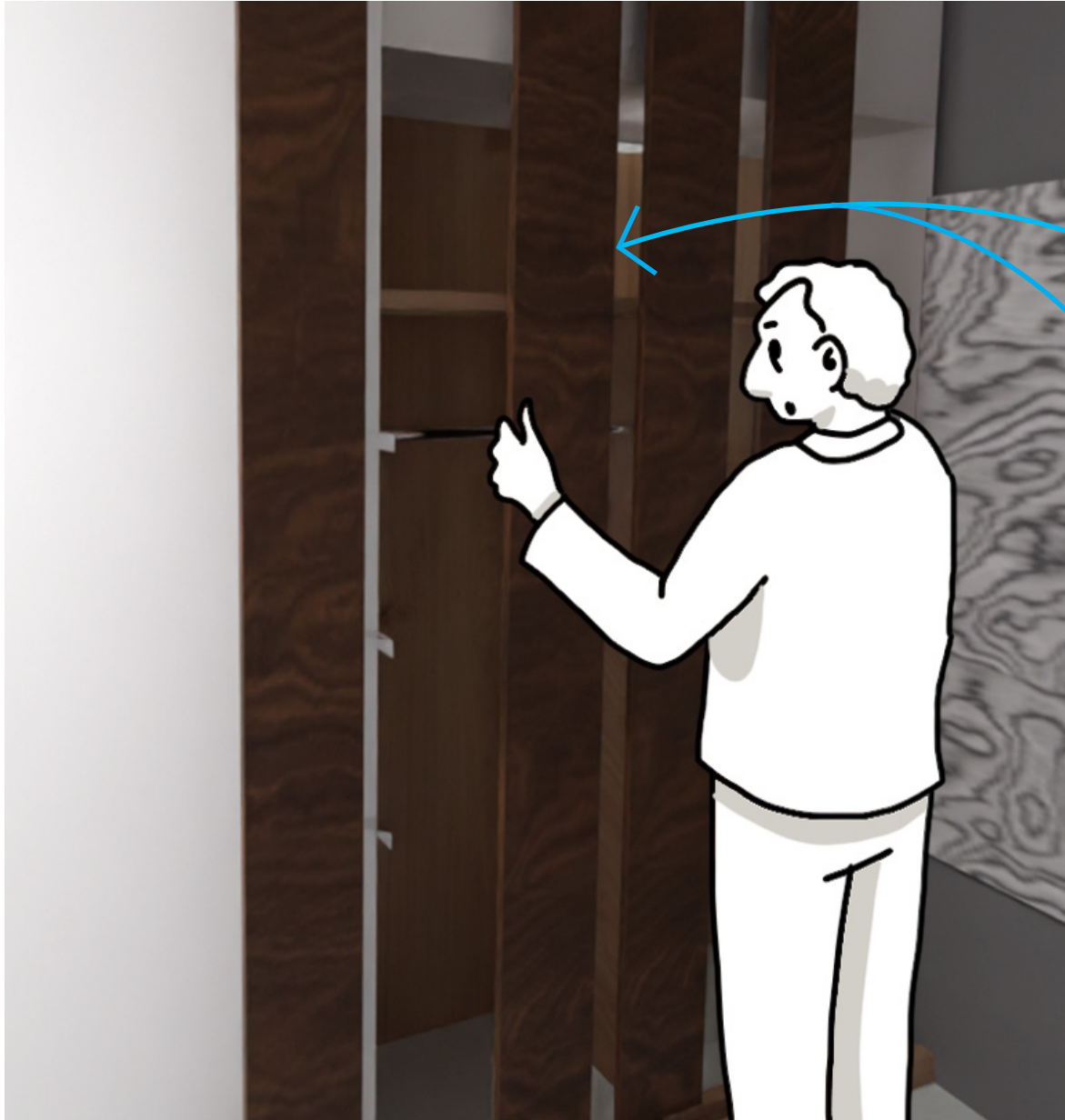
meuble Tartar - *Ettore Sottsass*
Procède par lasurage.

Favoriser la provocation du phénomène
de paréidolie.

Chercher à **éveiller les sens** visuels et
tactiles.

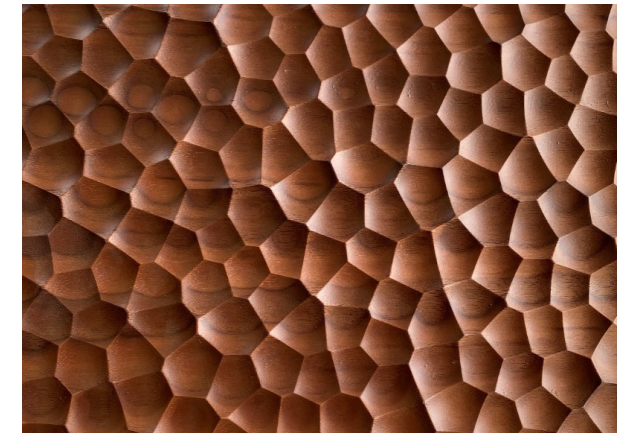


luminaire du plafond



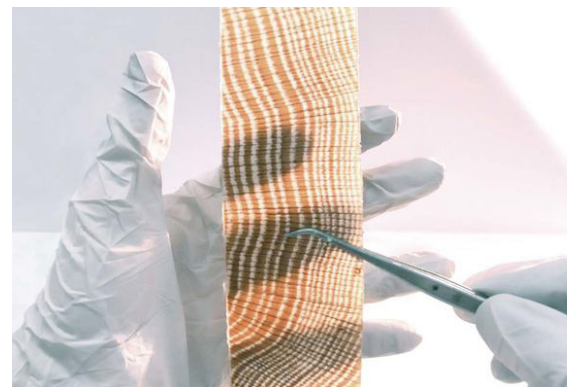
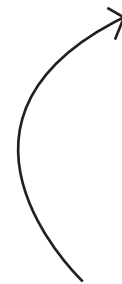
armoire murale

Stimuler par le toucher.

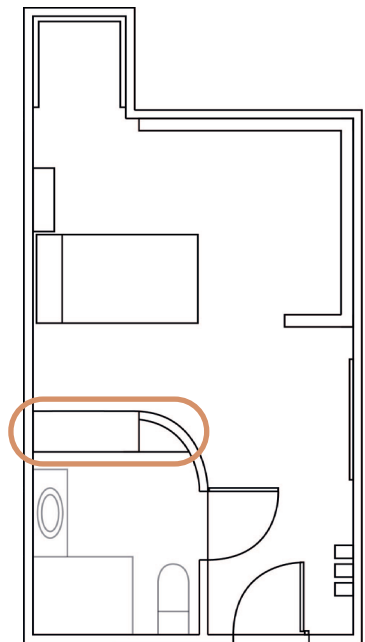


Procéder par gougeonnage.





Bois transparent Woodoo.
Extraction de la lignine,
trempée dans un bain
végétal.



Ouverture du placard de la salle de bain et de la chambre.



Un espace d'appropriation individuel, mémoriel stimulant et médicalisé

