

Wood & food



Julien Salmain



Louise Dequevauviller



est un projet qui s'articule entre l'atelier culinaire et le restaurant gastronomique au sein des arches du Viaduc des Arts (Paris, 12^{ème}).

Le goût du bois est au coeur de notre projet. Leur différentes tannins donne des saveurs particulières aux aliments notamment lors de cuissons lentes, tel que le fumage ou le four traditionnel. Le bois devient à la fois contenant et contenu.

Les innovations de Wood&Food passent par des recherches sur les limites possibles du bois, à la fois comme aliment et aussi comme équipements culinaires grâce aux différentes caractéristiques des essences de bois (contre-plaqué moulé Chêne français).

Dimensions du projet :

Surface du lieu :
84,70 m²

Table (branche d'arbre)

Longueur : 5200 mm
Largeur min : 900 mm
Largeur max : 1200 mm
Hauteur : 900 mm

Foyer (tronc d'arbre)

Longueur : 1500 mm
Largeur : 1000 mm
Hauteur : 1000 mm

Faux-plafond (feuillage)

Longueur : 5500 mm
Largeur : 5000 mm
Degré de la courbe : 67°
Hauteur sous plafond min : 4970 mm
Hauteur sous plafond max : 5800 mm

Matériaux :

Contre-plaqué moulé de Chêne français.
Châtaigner français (propriétés imputrescibles).

